

KOMPOSITIONSTÄVLING – MUNTRA MUSIKANTER 150 ÅR

BAKGRUND

Tävlingen ordnas av Sällskapet MM rf ("MM"). MM – Muntra Musikanter - grundades år 1878, är Finlands näst äldsta aktiva kör och firar sitt 150 -årsjubileum år 2028. MM har upplevt det mesta av sång- och musikkiv i Finland. Bland de kompositörer som genom åren komponerat för MM kan nämnas Jean Sibelius, Toivo Kuula, Selim Palmgren, Nils-Eric Fougstedt och Erik Bergman.

MM är utgivare av sångboken "250 Kvartettsånger utgivna av Sällskapet MM", mer känd som "Blå Boken". Denna sångbok har blivit något av en manskörssångens bibel i Svenskfinland men även i de andra nordiska länder används Blå Boken flitigt. Blå Boken innehåller förutom den traditionella sångskatten många finländska och nordiska manskörsklassiker av kompositörer såsom Jean Sibelius, Selim Palmgren, Hugo Alfvén och Edvard Grieg.

ARRANGÖR, TID, TEMA OCH PRIS

§ 1 Kompositionstävlingen är öppen **1.3.2026 – 31.12.2026** för alla kompositörer, oberoende nationalitet eller boningsort. Den som deltar i tävlingen förbinder sig till att följa tävlingsreglerna.

§ 2 MM söker efter ny manskörsmusik med klassikerpotential. Avsikten är att i tävlingen premierade kompositioner ska kunna ingå i en eventuell framtida upplaga av Blå Boken. Därför bör en komposition som inlämnas i tävlingen ha en svårighetsgrad som lämpar sig för en amatörcör och ha kvaliteter som kan göra den till en framtida manskörsklassiker. Kompositionen bör anknyta till en eller flera aspekter av körens jubileumstema (se bilaga 1). Kompositionen ska ha en text som får vara på valfritt språk. Texten ska antingen vara fri från upphovsrätt eller så ska kompositören införskaffa textförfattarens tillstånd till att texten används.

§ 3 Tävlingens jury premierar verk med en sammanlagd prissumma på 30 000 euro. Juryn fördelar prissumman enligt eget beslut. Juryns beslut kan inte till någon del överklagas.

FORMAT OCH DELTAGANDE

§ 4 En som tävlingsbidrag inlämnad komposition bör vara ca 2–6 minuter lång. Kompositionen ska vara skriven för manskör a cappella i fyra stämmor (TTBB), men får innehålla stämindelningar. Inga instrument får användas i kompositionen. Kompositionen kan innehålla kortare vokala solistavsnitt som ska kunna sjungas av körsolist(er), dock ska kören ha en framträdande roll. Kompositionen får bestå av ett verk i flera satser dock förutsatt, att sammanlagd maximal durata inte överskrids. Ifall en komposition har flera textverser ska alla de i noterna skrivna textverserna kunna uppföras inom den maximala duratan. Det inlämnade verket ska vara slutgiltigt material.

§ 5 Tävlingsbidraget ska vara tidigare utgivet, inte tidigare framfört och får inte publiceras eller framföras före tävlingens resultat publiceras.

§ 6 Tävlingsbidraget ska lämnas in under **pseudonym**. Pseudonymen ska stå skrivet på noterna till tävlingsbidraget. Man kan lämna in flera verk som tävlingsbidrag men i så fall ska vart och ett av verken lämnas in under olika pseudonymer. Tävlingsbidraget lämnas in i PDF-format till adressen tavling@muntramusikanter.fi, eller per brevpost till:

Kompositionstävling

Sällskapet MM rf

Elisabetsgatan 2

FI-00170 Helsingfors

FINLAND

Endast tävlingsbidrag som inkommit innan tävlingen löper ut beaktas. I e-posten eller brevet ska skilt framgå (i) kompositionens namn, samt (ii) kompositörens namn, (iii) pseudonym och (iv) kontaktuppgifter. Därtill ska ingå (v) en försäkran om att man har rätt att använda kompositionens text.

KOPIOR OCH ÖVNINGSFILER

§ 7 MM har rätt att utan erläggande av ersättning ta elektroniska eller papperskopior av kompositionen åt tävlingens domare, samt åt koristerna för inövandet och uppförandet av musiken.

§ 8 Om tävlingsbidraget premieras förbinder sig kompositören att på önskan av MM framställa stämvisa övningsfiler av verket (t.ex. i .sib-, .mid- eller MP3-format).

JURY

Juryn består av:

- Riku Laurikka, MM:s konstnärlige ledare och dirigent
- Saara Aittakumpu
- Elisa Huovinen
- Jaakko Mäntyjärvi
- Henrik Wikström
- Visa Yrjölä
- Kimmo Norrena, tävlingssekreterare och sekreterare för MM:s musiknämnd

TÄVLINGSRESULTAT OCH UPPFÖRANDE

§ 9 De premierade tävlingsbidragen kungörs på MM:s webbplats www.muntramusikanter.fi senast den **1.9.2027**.

§ 10 Utvalda premierade tävlingsbidrag **uruppförs hösten 2028 vid MM:s 150-årsjubileumskonsert**. I anslutning till detta sker även prisutdelningen. Bidragen kan framföras även i samband med andra konserter ordnade gemensamt eller enskilt av kören. MM ersätter i mån av möjlighet skäliga rese- och logikostnader då kompositören närvarar vid uruppförandet av ett premierat tävlingsbidrag.

§ 11 MM förbehåller sig rätten till de premierade tävlingsbidragen fram till slutet av år 2028. Efter detta har kompositören rätt att fritt publicera noterna, om kompositören så önskar. Därtill förbehåller sig MM rätten till att vara de första som gör en inspelning av bidragen fram till slutet av år 2030.

KONTAKT

Eventuella frågor kan riktas till tävlingssekreterare Kimmo Norrena på kimmo.norrena@icloud.com (inga tävlingsbidrag bör sändas till denna adress).



MM 150-årsjubileum, tema

Ansvar

Ansvar i stort och smått - vad innebär det?

Vilket är individens ansvar, vad lämnar vi efter oss till nästa generation? Hur för vi stafettpinnen vidare?

Vi har ansvar för våra traditioner men också för nuet och framtiden. Vi har ansvar för att vi ständigt utvecklas.

Vi har ansvar och mod för att försvara den humana människobilden, rättvisa, västerländska värderingar och demokrati. Vi är modiga nog att gå emot strömmen när våra grundvärderingar hotas.

Vi har ansvar för humant bemötande i den mänskliga dialogen. Vi står för vad vi säger. Vi låter fakta och sanning råda i våra uttalanden. Vi är källkritiska.

Vi tar ansvar för det viktiga i våra individuella liv: familj, nära och kära.

Vilket är körens ansvar?

Vi vill bibehålla positionen som fanbärare för körkultur. Med fötterna stadigt i körtraditionen vill vi modigt utveckla körskatten samt körverksuppföranden och -upplevelser. Vi tar ansvar för att bära bud och förmedla budskapet i körverk: samspelet mellan musik och lyrik.

Vi känner vårt ansvar som dokumenterare av manskörsrepertoaren. MM har utgett Blå Boken sedan 1909 och ser det som sitt ansvar att ha den uppgiften och utveckla sångrepertoaren i kommande upplagor.